

FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **CANNATA MASSIMILIANO**  
Indirizzo  
Telefono  
Fax  
E-mail  
Nazionalità Italiana  
Data e luogo di nascita  
Codice fiscale

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 1996 – presente
- Clienti KPMG, Advisory, SPA. Eurispes, SNFIA, Smeralda Consulting Srl, CIDA, RAI, Telecom Italia, Università Luiss, Confindustria, Fondirigenti, Federmanager, Fondazione IDI
- competenze e ambiti di attività Giornalista Professionista, Consulente di direzione nel settore della social innovation, comunicazione, formazione e cultura manageriale.
- Tipo di impiego Senior Consultant –
- Principali mansioni e responsabilità **Docente a contratto di *Storia della televisione e new media*, nell'ambito del Master in *Storia, didattica e media*, presso la Facoltà di Scienze Politiche dell'Università Statale di Milano.**  
**Collabora con le cattedra di *Sociologia dei processi culturali* della LUISS di Roma e di *Etica della comunicazione* de "La Sapienza", in qualità di cultore della materia.**  
  
**1. Smeralda Consulting Srl.** In occasione del salone internazionale SINNOVA oltre a coordinare i lavori dei workshop, ha dato supporto specialistico alle attività di comunicazione, relazioni con i media, produzione take giornalistici e interviste per le riviste di settore.  
  
**2. SNFIA (Sindacato Alte Professionalità settore assicurativo)**  
Comunicazione, relazioni esterne, coordinamento e produzione house organ di gruppo, lavoro di ghostwriter per l'Ufficio di Presidenza  
  
**3. Fondazione Poste Italiane.** Su incarico della funzione Corporate "Tutela aziendale", dirige la rivista "Cybersecurity Trends" focalizzata sui temi dello sviluppo ICT applicati alla *Governance del rischio* e alla protezione degli asset aziendali.  
  
**4. CIDA (Confederazione Italiana Dirigenti e alte professionalità)**  
Comunicazione e relazioni esterne  
Media relation  
  
**5. Federmanager:**  
**Consulente per la comunicazione e media relations;**  
**Coordinamento editoriale delle riviste Progetto manager e Professione dirigente;**  
**Curatore del volume: Manager e imprese di fronte al cambiamento**  
**Ghostwriter per la presidenza di Federmanager**

## 6. KPMG, Advisory, S.p.A

Ha seguito, sotto la guida Partner responsabile Pier Luigi Verbo e del Responsabile del settore Marketing e Comunicazione KPMG, Michele Ferretti, alcune attività di comunicazione per il settore pubblico.

Sta seguendo il progetto finalizzato alla creazione di un centro di competenza sui temi della PA, originato dalla partnership tra KPMG e il CSS.

Ha collaborato alla progettazione e realizzazione della newsletter di progetto "Evolution: idee e strumenti INPS per il cambiamento", finalizzata a comunicare gli impatti organizzativi e comunicativi relativi all'applicazione nell'ambito dell'amministrazione dell'INPS del DPR 97 2003 che riformula principi e processi dell'amministrazione contabile e del budget.

Ha dato visibilità alle attività di comunicazione interna Corporate, alla diffusione su riviste in ambito specialistico delle iniziative di sensibilizzazione e formazione promosse da KPMG Advisory SPA

Ha seguito la partecipazione di KPMG al Forum annuale della PA

Nell'ambito del piano di rientro del deficit dei Clienti **Regione Lazio e Regione Sicilia** che vede KPMG impegnata con incarichi istituzionali, ha lavorato per far conoscere ai cittadini, attraverso attività pubblicitaria a diversi livelli, i risvolti positivi delle politiche di contenimento dei costi, le novità sul fronte dei servizi, i cambiamenti che bisognerà attendersi in un ambito particolarmente delicato e strategico, in cui si sta già sperimentando il nuovo assetto federale dello stato.

## 7. Praesidium S.P.A

Comunicazione, relazioni esterne e media relation

5. **Attività svolte per Fondazione IDI** ( Gruppo Confapi Federmanager)

Realizzazione e-book: manager e imprese di fronte al cambiamento

Supporto attività ufficio stampa e media relation

## 8. Università LUISS, Confindustria – Fondirigenti- AMC

Ha curato la comunicazione del **Rapporto Management Forum** sulle PMI del 2008 curato da **Fondirigenti** e dei Rapporti "**Generare Classe Dirigente**" 2009 e 2010 realizzati dall'Università LUISS e dall'**Associazione Management Club**.

## 9. Telecom Italia

ha operato nell'ambito della direzioni IT Governance e Security Innovation per cui ha realizzato:

il booklet "Il rischio Virus nell'era di Internet"

"Newsletter" sui temi dell'innovazione tecnologica e sullo sviluppo delle architetture informatiche

la newsletter Noi.Security sulla cultura della sicurezza

Per **TILAB** (Telecom Italia Lab) il Centro di Ricerca del Gruppo Telecom Italia ha operato all'interno delle Direzioni **Human Resources, Business Innovation e Scientific Communication**, per cui ha realizzato:

un **Book** focalizzato sulla struttura organizzativa e i temi della ricerca rivolto ai neoassunti e al mondo dei clienti e stakeholders del Centro di Ricerca di Telecom Italia

una rubrica di Innovazione Tecnologica on line

numerosi interventi sull'intranet aziendale per l'*House Organ* "**@TILAB**" e per il periodico del **MIT Technology Review** sui temi dell'**Information Technology**, sugli scenari di sviluppo delle **telecomunicazioni**, sulle problematiche connesse all'**innovazione tecnologica** e al mutamento della macchina dell'informazione sulla spinta del processo di **convergenza** che avvicina: **Tv, computer e Internet**

Ha realizzato i testi per un Cd-Rom su: "**casa intelligente: architettura e tecnologie nei contesti abitativi**".

Ha realizzato interventi e articoli per il portale di **Telecom Italia "BIT ABOUT"**.

## 10. Ministero delle Comunicazioni

Ricerca, Relazioni esterne, Ufficio stampa.

Curatore della mostra di scienza e tecnologia "Ricerca" per conto della Fondazione "Italia in Giappone, 2001", allestita dal 14 luglio al 2 settembre 2001, presso il **Museo Nazionale della Scienza di Tokio**.

## 11. RAI

Ha seguito il **progetto Mosaico** fin dalla prima ideazione, svolgendo attività di consulente per l'area delle discipline umanistiche e per la multimedialità. Ha fatto parte della *Redazione/Internet* di *Mosaico* (trasmissione quotidiana in onda sul satellite RaiSat3, progetto nato con la finalità di fornire agli insegnanti e agli studenti di tutte le scuole d'Italia materiali didattici multimediali) nell'ambito della quale ha svolto lavoro di implementazione del sito web, di scrittura, di curatore di alcune rubriche.

E' stato impegnato nella ricerca e nella selezione dei materiali dell'archivio per Rai Teche.

In qualità di autore ha collaborato con la trasmissione di informatica e telematica **Mediamente**, dove si è occupato delle tematiche relative allo sviluppo della web tv, di Internet e del digitale terrestre.

Ha svolto attività di Relazioni Esterne, curando mostre, convegni e fiere (*Smau di Milano, Forum pubblica amministrazione, Inforscuola, Salone del Libro di Torino*) impegnandosi a diffondere l'immagine di Educational su molte riviste di settore, con la realizzazione di interventi, interviste e articoli di approfondimento.

E' coautore di "*Link: viaggio nella TV multimediale/educativa*", pubblicazione della collana *Comunicazione di RAI/ERI*.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	1989- 1992
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Università degli Studi di Palermo</b>
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Laurea in Lettere e Filosofia
• Qualifica conseguita	Dottore in Filosofia
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	110/110 e lode, con <i>pubblicazione della tesi di epistemologia: "Aristotele e Prigogine: i presupposti teorici della complessità"</i> .
• Date (da – a)	1992-1994
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Master in Scienza della Politica</b>
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Conseguito con lode presso la <b>Scuola di formazione "Pedro Arrupe"</b> di Palermo, con pubblicazione di un lavoro di ricerca su " <i>I Mass media nei processi di mondializzazione</i> ", relatore <i>padre Bartolomeo Sorge</i>
• Qualifica conseguita	Esperto di sociologia, processi di formazione dell'opinione pubblica, etica e scienza della politica
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>1994-96 Master biennale Luiss in Giornalismo e Comunicazione d'Impresa</b> , con la votazione di 110/110 e lode, con una tesi di specializzazione, pubblicata da Telecom Italia Mobile), sulle implicazioni culturali, sociali, e comunicative del fenomeno "telefonino".
Qualifica conseguita:	<b>Giornalista Professionista</b>
	Ha frequentato i corsi dell' <b>Ecole des Hautes Etudes</b> di Parigi e del Dipartimento di Linguistica dell'Università di <i>Paris VII</i> . <i>é</i> membro della <b>Sasakawa Young Leaders Fellowship Fund</b> .

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

PRIMA LINGUA

**Italiano**

## ALTRE LINGUE

	<b>Francese</b>
• Capacità di lettura	Ottima
• Capacità di scrittura	Discreto
• Capacità di espressione orale	Discreto
	<b>Inglese</b>
	Livello medio

PATENTE O PATENTI      Patente di guida B

## ULTERIORI INFORMAZIONI

## ALLEGATI

Il sottoscritto dichiara di essere consapevole delle sanzioni penali previste dal Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre del 2000 n. 445 e successive modificazioni ed integrazioni, per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dal D. Lgs. 196/2003

### PUBBLICAZIONI

**LA MENTE BEN FATTA, CON ALESSIO TOLA (Ed. ARKADIA)**

**LA RESPONSABILITÀ SOCIALE: LE PMI ALLA PROVA DEL MODELLO 231, CON LUCIANO INSINGA, (Ed. PLENUM)**

**MANAGER E IMPRESE DI FRONTE AL CAMBIAMENTO (Ed. FONDAZIONE IDI)**

**Una storia "infinita" che si coniuga al futuro**, in "La nostra Forte fibra", a cura di Renato Valentini, ed Telecom Italia (2014); **EGovernance and Public Communication for an inclusive eSociety**, con G. Pacifici e P. Pozzi (Franco Angeli 2008), **Raccontare la città e l'architettura**, conversazione con Francesco Taormina (Il Centro Storico, 2007); **Il Paese Internet nella società del rischio** (su Mondo Digitale, Luglio 2007); **Il viaggio delle idee. Per una governance dell'innovazione**. Intervista con Roberto Panzarani (Franco Angeli 2005); **Formazione, competizione, innovazione, ricerca, rischio. In Innovazione per la e-society** (Franco Angeli 2004); **La tv educativa in Tecnologie per la didattica** (Franco Angeli 2004); **Education, new media e tecnologie** (Franco Angeli 2004), **Ricerca: scienza e tecnologia in Italia dal Rinascimento al XXI secolo** (Fondazione Italia-Giappone 2001); **Il Tam Tam del terzo millennio** (Telecom Italia 1998); **Un mondo mobile** (Telecom Italia 1997); **La piazza Universale** (Telecom Italia 1996), **I mass Media nei processi di mondializzazione** (Istituto Arrupe 1996) **Industria piccola impresa e Mezzogiorno** (Eurispes 1995), **Aristotele e Prigogine** (Firenze Atheneum 1993), **Ragione e forme di vita in Uomo&Cultura**, rivista di studi antropologici, n. 45-52, 1993, Università di Palermo; **Fisica tempo e mito in Prigogine**, in *Mutos* n.3 1991, rivista di Storia delle Religioni, Università di Palermo;

Membro del Comitato scientifico di **Anfione e Zeto**, collabora con vari periodici e riviste di cultura e divulgazione scientifica e tecnologica: **Technology Review (rivista internazionale del MIT)**, **L'impresa** (Gruppo Sole 24 Ore), **Cyber Security trends** (Gruppo Poste Italiane) **La nuova civiltà delle macchine** (Fondazione Leonardo). E' direttore dal maggio del 1998 de "**Il Centro Storico**", mensile di attualità e cultura edito dall'Associazione "Progetto Mistretta".

Massimiliano Cannata

Roma, Gennaio 2020